

Regulamin VII edycji konkursu „Kolorowy Bilet”

§ 1

1. Organizatorem VII edycji konkursu „Kolorowy Bilet”, zwanego dalej „Konkuresem” jest Miasto Pabianice, ul. Zamkowa 16, 95-200 Pabianice, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs odbywa się w związku z obchodami Europejskiego Tygodnia Mobilności.
3. Regulamin jest dostępny w trakcie trwania konkursu na stronie internetowej www.komunikacjapabianice.pl.

§ 2

1. Uczestnikiem Konkursu może zostać uczeń klas IV – VIII szkoły podstawowej znajdującej się na obszarze obsługiwanych przez lokalną komunikację autobusową w Pabianicach, zwany dalej „Uczestnikiem”.
2. Zadaniem Uczestnika jest zaprojektowanie biletu lokalnej komunikacji autobusowej w Pabianicach **40-minutowego ulgowego jednostrefowego z Kartą Pabianiczana** – o nominale **1,50 zł**, według kryteriów określonych w § 3 niniejszego regulaminu.
3. Technika wykonania jest dowolna. Przyjmowane będą zarówno prace w wersji papierowej, jak i elektronicznej.

§ 3

1. Projekt biletu musi uwzględniać następujące wymagania:
 - 1) Bilet w formacie prostokąta o proporcjach 2:1, **dający się bezstratnie skalować** do wymiaru 70 mm x 35 mm.
 - 2) Pozostawione miejsce w lewej części biletu (lecz nie przy brzegu) na hologram – pasek o szerokości 5%.
 - 3) Pozostawione miejsce w górnej części biletu na 7-cyfrowy numer biletu.
 - 4) Naniesione na bilet **czytelnie** (w tym **dostatecznie duże**) przynajmniej następujące informacje:
 - a) "40-minutowy",
 - b) "ULGOWY z Kartą Pabianiczana",
 - c) "1,50 zł",
 - d) "1 strefa".
2. Prace muszą być na odwrocie podpisane (imię i nazwisko ucznia, klasa, szkoła).
3. Format biletu, uwzględniający obostrzenia określone w ust. 1 i 2 stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu, a projekt biletu winien być opracowany z uwzględnieniem tego załącznika.
4. Prace, niespełniające wymagań ust. 1, 2 i 3 nie będą oceniane przez Komisję konkursową.

§ 4

1. Uczestnik przekazuje pracę swojemu wychowawcy lub innemu nauczycielowi wyznaczonemu przez szkołę w terminie do 4 października 2024 r.
2. Szkoły przekazują wszystkie zgłoszone prace w terminie do 10 października 2024 r. do Wydziału Infrastruktury Technicznej i Komunikacji Urzędu Miejskiego w Pabianicach, ul. św. Jana 4, pokój 24. Zgłoszenia, złożone po tym terminie nie będą rozpatrywane.
3. Uczestnicy mogą zgłaszać prace również indywidualnie w terminie i miejscu, o którym mowa w ust. 2.
4. Wraz ze składanymi pracami, Uczestnicy składają oświadczenia, stanowiące załącznik nr 1 do regulaminu, których złożenie jest warunkiem udziału w konkursie.
5. Prace wykonane w formie elektronicznej powinny być złożone na płycie CD lub przesłane e-mailem na adres komunikacja@um.pabianice.pl.
6. Złożone prace nie będą zwracane szkołom ani uczestnikom.

§ 5

1. Organizator weryfikuje zgłoszenia pod względem zgodności z niniejszym regulaminem.
2. Komisja konkursowa wyłania zwycięzcę Konkursu oraz Uczestników, którzy zajmują II i III miejsce.
3. Spośród pozostałych złożonych prac, Organizator przyzna także 10 wyróżnień.
4. Zwycięzcy Konkursu oraz Uczestnikom, o których mowa w ust. 2 i 3 zostaną przyznane nagrody rzeczowe. Ponadto, zwycięzca Konkursu otrzyma bloczek (100 szt.) zaprojektowanych przez siebie biletów o wartości 150 zł brutto.
5. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na konferencji prasowej oraz na stronie internetowej www.komunikacjapabianice.pl.
6. Nagrodzone prace będą eksponowane w Biurze Obsługi Klienta MZK Pabianice Sp. z o.o.

§ 6

1. Zwycięski projekt biletu będzie wydrukowany w limitowanej serii 20 tysięcy sztuk i zostanie wprowadzony do dystrybucji. Stanowi to główną nagrodę w konkursie.
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo obróbki zgłoszonego projektu biletów, z poszanowaniem oryginalnej formy, dostosowującej projekt do druku, a w szczególności w zakresie:
 - a) skalowania poszczególnych elementów pracy,
 - b) dodania niezbędnych elementów biletu nieuwzględnionych w § 3 (seria biletu, pozostałe napisy np. dotyczące podatku VAT) oraz elementy z § 3 wymagające poprawy czytelności z uwagi na proces skalowania.
3. Uczestnicy nieodpłatnie przenoszą na rzecz Organizatora majątkowe prawa autorskie do projektu wraz z prawem do nieograniczonego korzystania w tym do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania, w sposób trwały i czasowy, w wersji zwartej jak i w pojedynczych elementach, jakimikolwiek środkami i jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu, standardów, prawa do obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których opracowanie utrwalono przez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo jego egzemplarzy, a także użytkowanie na własny użytek i użytek jednostek związanych z Organizatorem zarówno w formie materialnych nośników opracowania jak i jego cyfrowej postaci, w tym w szczególności dokonywane czynności wyżej wskazanych w stosunku do całości lub części przekazanych projektów, do przenoszenia dalej autorskich praw majątkowych i praw zależnych na inne osoby i podmioty oraz do udzielania im licencji na korzystanie z opracowań, projektów i dokumentów. Przejście tych uprawnień następuje z chwilą ich faktycznego wydania organizatorowi. Organizator wraz z przekazaniem mu wszelkich projektów i opracowań wykonanych w ramach realizacji konkursu będzie uprawniony do dokonywania zmian we wszystkich opracowaniach, ich modyfikacji, tłumaczeń bez ograniczeń.

§ 7

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w niniejszym Regulaminie nienaruszających podstawowych zasad Konkursu w każdym momencie trwania Konkursu.
3. Naruszenie jakiegokolwiek postanowienia niniejszego Regulaminu przez Uczestnika wyklucza Uczestnika z Konkursu oraz pozbawia prawa do nagrody.

§ 8

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenie dyrektywy 95/46/WE

(Dz. Urz. UE. L.2016.119.1), dalej RODO, Organizator informuje, że:

- 1) administratorem danych osobowych Uczestników jest Miasto Pabianice z siedzibą w Pabianicach, ul. Zamkowa 16 95-200 Pabianice, zwany dalej „Administratorem”;
- 2) można skontaktować się z Administratorem pisząc na adres: Urząd Miejski w Pabianicach, 95-200 Pabianice ul. Zamkowa 16 lub za pośrednictwem powołanego inspektora ochrony danych, zwanego dalej „IOD”, wysyłając wiadomość e-mail na adres: IOD@um.pabianice.pl;
- 3) dane osobowe uczestnika niepełnoletniego, którego jest Pan/Pani opiekunem prawnym (imię, nazwisko, klasa, szkoła), przetwarzane będą w celu wzięcia udziału w konkursie plastycznym „Kolorowy Bilet”, którego organizatorem jest Miasto Pabianice - art. 6 ust. 1 pkt a RODO;
- 4) dane osobowe, o których mowa w pkt. 3 nie będą przekazywane innym podmiotom, za wyjątkiem zwycięzców i osób wyróżnionych, których dane zostaną podane w lokalnych mediach, na stronie internetowej www.komunikacjapabianice.pl, w mediach społecznościowych Miasta Pabianice oraz w Biurze Obsługi Klienta MZK Pabianice Sp. z o.o. na ekspozycji zwycięskich prac;
- 5) podanie przez Pana/Panią danych, o których mowa w pkt. 3 jest dobrowolne, jednakże jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w konkursie „Kolorowy Bilet”;
- 6) dane osobowe, o których mowa w ust. 3 będą przechowywane i przetwarzane do czasu wyłonienia zwycięzców i ogłoszenia wyników konkursu;
- 7) przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści podanych danych oraz prawo ich sprostowania;
- 8) przysługuje Pani/ Panu prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie podanych danych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 9) w związku z przetwarzaniem danych Uczestnika przez Administratora ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli stwierdzi Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana naruszają przepisy ochrony danych osobowych.

Prezydent Miasta Pabianic

/-/ Grzegorz Mackiewicz